

ચરર... ચરર.. મારું ચકડોળ ચાલે... આજે રોકડા ને ઉધાર કાલે....



નવરાત્રીનું ઉપાસના પુણ્ય શહીદોને અર્પણ

વાવોલની દ્વારકેશ રેસિડેન્સીનું પ્રેરણાત્મક પગલું: દરરોજ આરતી બાદ સંકલ્પ સાથે 'ભારત માતાકી જ્ય' અને 'શહીદો અમર રહે'ના સૂત્રોચ્ચાર કરાય છે. વેર બેઠા વ્હોટ્સએપ્ય અને છે. નવરાત્રીની ઉજવણીમાં દેશમાં નવરાત્રીનો કરવાની અપીલ બુઝ કરાઈ પરંતુ ઉત્સવ ઉજવાઈ રહ્યો છે. કોઈપણ ખૂબ ઓછી સંખ્યામાં નવરાત્રી અપણા કરતા અસંખ્ય મેસેજ્સ ઉત્તમ સંકાર આપણું પ્રેરણાત્મક નેતૃજન્યે કરતા કર્યા હતા તેમજ ઉદાહરણ પુરુષાંયું છે.

નવરાત્રીની ઉજવણીમાં વરસાની રેસિડેન્સીમાં દરેક તનેવાર ખૂબ જ શહીદો પ્રયોગની વેદાનામાં ખપાવી દીધું અથગ રિતે ઉજવવામાં આવે છે. જો કે ગાંધીનગરના વાવોલની દ્વારકેશ વિલને પણ આ નેતૃજાંસે માતાજીની રેસિડેન્સીમાં દરેક તનેવાર ખૂબ જ શહીદો પ્રયોગની વેદાનામાં ખપાવી દીધું અથગ રિતે ઉજવવામાં આવે છે. જે માં કોઈને કોઈ સામાજિક સંદર્શ ખાતેની દ્વારકેશ રેસિડેન્સીના સમાવી લેવાયો હોય છે. આ વર્ષ રહીશોએ સમીક્ષાની નવરાત્રીનું તોપોકળ ભારતના કશીરામાં ઉરી આર્મી બેઝ શહીદોને અર્પણ કરવા સાથે દરરોજ કેમ્પ ખાતે થયેલા નાસાવાઈ રાને આરતી બાદ તે અંગે સંકલ્પ હૂમલામાં દેશના ૧૮ જ્યોતિશીલ વ્યક્ત કરતા ભારતમાતા અને થવાની ઘટનાઓ સમગ્ર રાખ્યને શહીદોના જયજ્ય કાર બોલાવાય હયમચાવી મુક્યું છે. આ હૂમલાના નવરાત્રી દરઘણ શહીદોને અર્પણ વાવોલની દ્વારકેશ રેસિડેન્સીના માટે સતત તત્ત્વ રેખે છે. યુવાનોની ગરબા પ્રયોગે આ પ્રતિબધસા લોઈ અનેક શોલજમાં પણ હવે ગરબા મહોત્સવના આયોજો કરવામાં આવે છે. સોમવારે સાંચે સે-૨ ઉના કરી કેમ્પની અધિનભાઈ પટેલ કોમર્સ કોલેજમાં ગરબાનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. એમાં કોલેજના ૪૦૦થી વધુ વિદ્યાર્થીઓએ લાભ લીધો હો. આ ગરબા કાર્યક્રમમાં બેસ્ટ પેર, બેસ્ટ ગરબા જેવી વિવિધ કેટેગરી માટે ઈનામો પણ આપવામાં આવ્યા હતા. આ ગરબા કાર્યક્રમમાં વિદ્યાર્થીઓ મન મુક્યીને ગરબા રમ્યા હતા.

ગાંધીનગર કલ્યાણ ફોરમ નવરાત્રી મહોત્સવ-૨૦૧૬ના વિજેતાઓ

કેટેગરી	વિનાર	રનરસાયાપ	વિનાર	રનરસાયાપ
બેસ્ટ ચાઈલ	નંદીશ રાવલ	દિવ્યમ શાહ	ધીયાની જોથી	નવ્યા શાહ
(૭ વર્ષ સુધીના)				
બેસ્ટ ક્રિડ	પ્રિયાંશ ચાવડા	શિવ પટેલ	ખુશી રાવલ	અનેરી પટેલ
(૭ થી ૧૨ વર્ષ સુધીના)				
બેસ્ટ ટીનેજર	યોગેશ થારાની	આકાશ ખાત્રી	ચાહના દવે	ધ્વનિ ભાવસાર
(૧૩ થી ૧૭ વર્ષ સુધીના)				
બેસ્ટ ટ્રેસ	મિલન પટેલ	કરણજાત પટેલ	ચિનાર વંકાણી	દેવાંશી પટેલ
બેસ્ટ ડિન્ગ અને ક્વીન	ડૉ. નિલેશ સાવદીયા	દેવાંશુ પંડિત	હેતલ વોરા	
અલ્યા પટેલ				
બેસ્ટ પેર	રવિરાજ ટેસાઈ	મનોજ સોંદિ	ચેતના ચાવડા	દર્શના રાહીદે
બેસ્ટ પરફોર્મર્સ	દિવ્યેશ મકવાણા	ભાવેશ આગાજા	અનુજા પુરોહિત	જુહી પટેલ
(પ્રિસ-પ્રિન્સેસ)				

હાથતાળીના તાલે ગવાતા પ્રાચીન ગરબા શહેરમાં હજુ જીવંત

લાઈટિંગ કે સાઉન્ડ સીસ્ટમ વગર ગરબા ગવાય છે: મહિલાઓ વારા ફરતી માટીનો ગરબો માથે લઈને ગરબે ધૂમે છે

ગાંધીનગર, તા. ૧૦ પ્રકારની લાઈટિંગની જાકમાણ, ઘણાને અચિન્તિત કરે છે.

ગાંધીનગરના સેકટર-૭માં પોતા અવાજીની સાઉન્ડ સીસ્ટમ્સ કે ગોપી ભજન મંડળની મહિલાઓ અન્ય કોઈ ઉપકરણોવગર માત્ર મોઢે સંગીત કરતા પણ વધુ મહાત્મ શંદોંનું

હતા. સેકટર-૭માં પોલીસ સ્ટેશન પ્રાચીન અને અલાય ગરબા સાથે પાછળના વિસ્તારમાં વર્ષોથી ગોપી દરેક મહિલા વારાફરી પોતાને માથે ભજન મંડળની મહિલાઓ વારા આ ગરબો લઈ ધૂમે છે. આ સમયે પુરુષો

પ્રકારના ગરબા કરવામાં આવે છે. એક તરફ બેસી ગરબા નિહાળે છે. આ ગરબામાં લાઈટિંગના દરેક મહિલા વારાફરી ગરબો જાકમોણને બદલે માત્ર દીવાસોનું ગવડાને છે જેણે બાકીના જીવેં અને અજવાણું હોય છે. વળી, ગરબા હાથતાળીની સાથે પરંપરાગત સ્થેસાં ગ્રાઉન્ડના મથમાં માતીના હાથે આ ગરબા રમાય છે. અતે બનાવેલા ગબ્બર પર માતીના ઉલ્લેખનીય છે કે ગાંધીનગરાં ગરબામાં જીવેં સ્વરૂપે માતાજી જ્યોતિ મહિલા મંડળ દ્વારા પ્રસ્થાપિત કરાય છે અને તેની ફરતે આયોજિત કરતી ગરબા સંર્ધાનાં વરાર જ ગવાતા અને એક વિકિત મહિલાઓ ગરબા રમે છે. હાથ ગોપી ભજન મંડળની બહેનોએ અચૂક ગવાતા તાણીની રીધમ સાથે મોઢે ગવાતા ઈનામ મેળવે છે.

પ્રકારના ગરબા કરવામાં આવે છે. એક તરફ બેસી ગરબા નિહાળે છે. આ ગરબામાં લાઈટિંગના દરેક મહિલા વારાફરી ગરબો જાકમોણને બદલે માત્ર દીવાસોનું ગવડાને છે જેણે બાકીના જીવેં અને અજવાણું હોય છે. વળી, ગરબા હાથતાળીની સાથે પરંપરાગત સ્થેસાં ગ્રાઉન્ડના મથમાં માતીના હાથે આ ગરબા રમાય છે. અતે બનાવેલા ગબ્બર પર માતીના ઉલ્લેખનીય છે કે ગાંધીનગરાં ગરબામાં જીવેં સ્વરૂપે માતાજી જ્યોતિ મહિલા મંડળ દ્વારા પ્રસ્થાપિત કરાય છે અને તેની ફરતે આયોજિત કરતી ગરબા સંર્ધાનાં વરાર જ ગવાતા અને એક વિકિત મહિલાઓ ગરબા રમે છે. હાથ ગોપી ભજન મંડળની બહેનોએ અચૂક ગવાતા તાણીની રીધમ સાથે મોઢે ગવાતા ઈનામ મેળવે છે.

દરેક મહિલાઓ ગરબા કરવામાં આવે છે. એક તરફ બેસી ગરબા નિહાળે છે. આ ગરબામાં લાઈટિંગના દરેક મહિલા વારાફરી ગરબો જાકમોણને બદલે માત્ર દીવાસોનું ગવડાને છે જેણે બાકીના જીવેં અને અજવાણું હોય છે. વળી, ગરબા હાથતાળીની સાથે પરંપરાગત સ્થેસાં ગ્રાઉન્ડના મથમાં માતીના હાથે આ ગરબા રમાય છે. અતે બનાવેલા ગબ્બર પર માતીના ઉલ્લેખનીય છે કે ગાંધીનગરાં ગરબામાં જીવેં સ્વરૂપે માતાજી જ્યોતિ મહિલા મંડળ દ્વારા પ્રસ્થાપિત કરાય છે અને તેની ફ