

ડાયરેક્ટ  
સે

સુખનું તાણું ખોલવા માટે  
બેસરળ ચાવી:  
ધસધસાટ  
અને  
ખડખડાટ

ଜନ୍ମଦିନେ  
ପଧାମଣୀ



ભવ્યા વી રાવત  
મો. ૮૮૨૫૪ ૭૮૬૭૧

જન્મદિને વધામણી વિભાગ  
અંતર્ગતા કોઈપણ વાયક  
પોતાની તસવીરો પ્રકાશન  
માટે મોકલી શકે છે. પરંતુ,  
વાયકોને વિનંતી છે કે  
મોડામાં મોડી આ તસવીરો  
જન્મદિવસ હોય તો ના.  
આગાઉના દિવસો એક  
વાગ્યા સુધીમાં અખભારને  
મળી જાય. વાયકો ઈંચે તો  
આ વિભાગમાં પ્રકાશન હેતુ  
પોતાની તસવીરો આગાઉથી  
પણ મોકલાવી શકે છે.

Page 1 of 1

# ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਮਿਸ਼ਨ



ગાંધીનગર, તા. ૧૪ ઉપરાંત નાના ભૂલકાઓને પત્ર ઉજવણી કરી હતી. નાના ગાંધીનગર ઈન્ટરનેશનલ સ્કૂલના પ્રિ-પ્રાઇઝમરીના ભૂલકાઓ વ્યવહાર દ્વારા પોસ્ટ ઔફિસની અને પ્રાથમિક તથા માધ્યમિક મુલાકાત પણ કરવામાં આવી હતી. જેથી બાળકોને પોસ્ટ કાર્ડ વિશે વિભાગના વિદ્યાર્થીઓ દ્વારા દિવાળી માહિતી મેળવે તે હેતુસર પોસ્ટ પર્વની ઉજવણી કરવામાં આવી હતી. ઘાંધિક વિધાનો મુજબ ચાલી આવતી પરંપરાને અનુસરી શાળાના પરંપરાને અનુસરી શાળાના શિક્ષકોએ વિદ્યાર્થીઓને દિવાળી પર્વનું મહત્વ સમજાવ્યું હતું. બાળકોમાં ઘાંધિક પરંપરા કેળવાય તે હેતુ સાર્થક કરવા પ્રયત્ન કર્યા હતા. ઉપરાંત નાના ભૂલકાઓને પત્ર વ્યવહાર દ્વારા પોસ્ટ ઔફિસની મુલાકાત પણ કરવામાં આવી હતી. જેથી બાળકોને પોસ્ટ કાર્ડ વિશે માહિતી મેળવે તે હેતુસર પોસ્ટ ઘાંધિક સરની મુલાકાતનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. શાળાના પ્રાથમિક માધ્યમિક વિભાગના વિદ્યાર્થીઓએ પણ દિવાળી પર્વની ઉજવણી ખૂબ ઘામધૂમથી કરવામાં આવી હતી. શાળાના વિદ્યાર્થીઓએ કલાસ ડેકોરેશન કરીને દિવાળી પર્વની ભૂલકાઓએ રંગોળી પણ બનાવી હતી તથા પોતાનો ઉત્સાહ દર્શાવ્યો હતો. પ્રાથમિક તથા માધ્યમિકના વિદ્યાર્થીઓએ રંગોળીની સ્પર્ધામાં ભાગ લીધો હતો. કલાસ ડેકોરેશનની સ્પર્ધા પણ કરવામાં આવી હતી, જેના પ્રથમ ત્રણ વિજેતાઓને ઈનામો એનાયત કરવામાં આવ્યાં હતાં. આમ શાળામાં દિવાળી પર્વની ઉજવણી ખૂબ જ ઘામધૂમથી કરવામાં આવી હતી.

## અસાઈટ સાહિત્યસમ્ભા, મહેસાણા ઉપકરણો

५८

# કલાવિમર્શ મોગેજીનના ચિનુ મોટી વિશેષાંકનું લોકાર્પણ



સાર્વજનિક કેમ્પસના ડોલ્બી કરવામાં આવ્યું. અસાઈટ ઘનશ્યામ ગઠીએ કાર્યક્રમને ડૉ. પ્રકાશ પંડ્યાએ તથા સંબોધનાં ડૉ. બળવંતરાય જાની હોલમાં જાજરમાન રીતે કવિ સાહિત્યસભાના પ્રમુખ સફળ બનાવવા શ્રેષ્ઠ કામગીરી આભારવિધિ ડૉ. યશોધર રાવલે કહ્યું કે સર્જક ચિનુ મોટીનો અંદરના આયોજન દ્વારા ટિલીપાઈ ચૌધરી, ઉપપ્રમુખ બજાવી છે. કાર્યક્રમનું સંચાલન કરી હતી. ભરયક સભાગૃહને વિરોધાંક શ્રેષ્ઠ નિવાપાંજલિ છે.

४ करोडथी वधु बाहको सत्याशी क्लासमां जोडाया

નોબેલ પારિતોષક વિજેતા કહે છેસારા સ્પર્શ-ખોટા સ્પર્શને ભૂલી જાઓ, સ્પર્શ ન થાય તેવું અનુસરણ કરો

સૌથી મોટો હુમલો છે. મને વિશ્વાસ છે કે ભારતનાં બાળકો સમજ્યાં છે કે તેમના શરીર અને આત્માના તે માલિક છે. આ પેઢી જ્યારે પોતાની સુરક્ષા કરવા માટે સક્ષમ છે ત્યારે આવનારી પેઢીઓની પણ સુરક્ષા થશે તેવી ખારી મળે છે? તેમણે જાતે જેની ગોઠવણ કરી હતી તે બેઠકમાં રાજસ્થાનની સેંકડો શાળાઓના બાળકોએ સમાંતરપણે આવ્યે હોય.

એનાપીએસ સ્કૂલ ઓફ હિલ્ડી, એનસીઆરની સરકારી અને ખાનગી શાળાઓમાં પણ કેલાસ સત્યાર્થી ચિલ્ડ્રન ફાઉન્ડેશનના મુક્ત રહે તે માટેની મારી લડત હમેશાં ચાલુ રહેશે. હું ભારતને બાળકો માટે સલામત બનાવવા રરાજ્યોમાં ૧૧,૦૦૦ કિમી.ની ફૂચ આવ્યું છે કે ભારતમાં દરરોજ અંદાજે ૪૦ બાળકો જાતિય શોષણા ગંભીર ગુનાનો ભોગ બને રાજ્યોમાં ૧૧,૦૦૦ કિમી.ની ફૂચ છે. એનો અર્થ એવો થયો કે દર બાબત છે. આ પાઈ દ્વારા બાળકોને સલામત રહેવા તથા તેમના જે અન્ય બાળકોને સલામત રહેવા માટે શિખવવામાં આવે છે. બાળકોની જાતિય શોષણા અંગે માહિતી દ્વારા તેમની સમજનો પાયો મજબૂત બનાવિને તેમને મૂળભૂત હક્કો અનુભાવ કર્યાદાઓ દ્વારા મળતી સુરક્ષા અને સમજવવાનો છે. ભારતમાં કાંતિકારી સામાજિક પરિવર્તન હશે કે એવી દેશો નાંની



A close-up photograph of a group of Indian children, mostly young girls, smiling and posing for a photo. In the center, an older man with grey hair, glasses, and a beard is smiling. He appears to be Kailash Satyarthi. The children are wearing school uniforms, and some have red bindis on their foreheads.

# સંવેદનશીલ ભક્ત કવિ દલપત પદ્મિયારન મોરારિબાપુના હસ્તે નરસિંહ મહેતા એવોઈ

ગાંધીનગર, તા. ૧૫  
 ગુજરાતી સાહિત્યન  
 સંવેદનશીલ ભક્ત કવિ અને  
 સુપ્રસિદ્ધ સાહિત્યકાર દલપતમાદાદ  
 પઢિયારને પૂજ્ય સંત શ્રી  
 મોરારિબાપુના વરદહસ્તે નરસિંહ  
 મહેતા એવોઈ અર્પણ કરાયો છે  
 આધકવિ નરસિંહ મહેતા  
 સાહિત્યનિધિ દારા પ્રતિ વજન  
 ગુજરાતી કવિતાના શ્રેષ્ઠ સર્જક  
 અપાતો આ પ્રતિક્ષિત પુરસ્કાર પુરુષ  
 મોરારિબાપુએ શરદપૂર્ણિમાન  
 શીતળતાની સાક્ષીએ ગિરનારન  
 ગોદમાં રૂપાયતનના પરિસરમાં શ્રી  
 દલપતમાદાઈ પઢિયારને એનાયત  
 કર્યો છે.



સ્થાનમાં આ ધરતીરૂપી ધૂપિયાંમાં ગુગળ એટલેકે કવિ દલપત પઢિયાર અને લોબાન એટલે કે કવિ ગુલામ મોહમ્મદ શેખનો એક સાથે ધૂપ થયો છે. દત અને દાતાર વચ્ચે સેતુ બનેલા નરસૈયાની આ ભૂમિમાં શબ્દને પોખવાનો અદ્ભૂત અવસર સર્જયો છે. આ પ્રસંગે જ્ઞાનપીઠ પુરસ્કારથી સન્માનિત સુપ્રસિદ્ધ સાહિત્યકાર શ્રી રઘુવીરભાઈ યૌધરી પણ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. ગાંધીનગરના ધરેણા સમા

ગુજરાતના સુપ્રસિદ્ધ કવિ દલપતભાઈ પઢિયારને નરસિંહ મહેતા એવોઈમાં આધકવિ નરસિંહ મહેતાની ધાતુની પ્રતિમા અને પુરસ્કાર રાશી સ્વરૂપે રૂ. ૧,૫૧,૦૦૦નો ચેક અર્પણ કરવામાં આવ્યો હતો. દલપતભાઈ પઢિયારે આ પ્રસંગને કવિતાનો ઉત્સવ અને શબ્દોનો માંડવો ગણાવીને સ્વરચિત કાચ્યોનું પઠન કર્યું હતું. તેમણે સંત પરંપરાને ભજન પરંપરાની ભેટ ગણાવીને કર્યું હતું

કે, ભજનની પરંપરાએ જ મને કવિતાની ભેટ આપી છે. સંતોષ માયાને નકારી છે, પરંતુ લીલાને સ્વીકારી છે. સાહિત્યકાર હર્ષદાલાઈ ન્યિવેદીએ પણ કવિ દલપત પઢિયારના કાચ્યસર્જન વિષે વકલબ્ય આય્યું હતું. આ પ્રસંગે પદ્મશ્રી લિખુદાનભાઈ ગઢવી, હરિશ્ચંદ્ર જોપી, પૂર્ણિમાબેન ખડેરિયા, હેમતના જાણાવટી, સત્યાબેન પઢિયાર વગેરે મહાનુભાવો પણ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

Digitized by srujanika@gmail.com

# આર જી - ઓસ જી પટેલ સ્કૂલ જગ્યા

ગાંધીનગર, તા. ૧૪  
ખેલ મહાકુંભ અંતર્ગત વિવિધ  
સ્પર્ધાઓમાં શ્રીમતી આર જી પટેલ  
કન્યા માધ્યમિક અને શ્રીમતી એં  
બી પટેલ કન્યા ઉચ્ચતર માધ્યમિક  
વિભાગની વિદ્યાર્થીનોએ ઇન્નાં

પ્રાપ્ત કરી સ્કૂલના ગૌરવમાં વધારો  
કર્યો છે.  
ખેલ મહાકુંભ અંતર્ગત  
આર્થરીની સ્પર્ધામાં સ્કૂલના ધોરણ-  
દ્વારા બીમાં અભ્યાસ કરતી માનસી  
લાભુભાઈ દેસાઈએ પ્રથમ કમ્પ્રાપ્ત  
કર્યો છે. માનસીને રમતગમત શિક્ષક  
હાર્ટિકભાઈ તરફથી તાલીમ  
આપવામાં આવી હતી.  
અસોપન રેઝ ફર્ની સ્પર્ધામાં

આપન અજ કુસ્તા સ્પવામા  
સ્કૂલના ધોરણ-૧ રમાં અભ્યાસ  
કરતી ભાવના દશરથસિંહ  
સિસોદીયાએ પ્રથમ વિજેતાકુમ  
સાથે રૂપિયા પાંચ હજારનું રોકડ  
ઈનામ પ્રાપ્ત કર્યું હતું. સ્કૂલના  
ધોરણ-૧ ૧ બીમાં અભ્યાસ કરતી  
ઉવશાબન જીવા દ્વારા માર્ગદરશન  
આપવામાં આવ્યું હતું.  
સૌ વિજેતા વિદ્યાર્થીનીઓ  
અને તેમનાં માર્ગદર્શક શિક્ષકોને  
શાળા પરિવાર વતી આચાર્ય  
સુધારોન પટેલે બિરદાવી  
અભિનંદન પાઠ્ય હતા.