



વરસો પશુ માટે, ચારેકોર પાણી-પાણી, છલક્યા કેમ, બે કાંઠે નદીઓ, પાણી-પાણી, પાણી-પાણી સરકારી સુરક્ષા આયોજનો - અછત-ખાયકીના સ્વપ્ને ફર્યા પાણી-પાણી (પાણાતરો પણ વરસો ખરો!)

પાકિસ્તાનથી ચર્ચામાં ખોટા ખર્ચા - કૃષ્ણા-લીલા (રાસ રમી આવ્યા?) લેશે વેતન, કે કામ કર્યા વિના - નિષ્ઠા પતન... હાઈકુ

ચિંતન

ધનને કિં ચો ન દદાતિ ચાયકે, બલને કિં ચક્ષુ સિંયુ ન બાધતે । શુતને કિં ચો ન ચ ધર્મ માયરેકિમાત્માના ચો ન જિતેન્દ્રિયો ભવેત ॥ જે ચાયકવર્ગ-ભિક્ષુકોને કંઈ આપતો નથી, તેના ધનનું શું - ધનનો શો અર્થ? અર્થાત તેના ધનનું ઠોવું ન ઠોવું, સરખું જ છે. જે શુભનો નાશ નથી કરી શકતું - શુભને દબાવી ન શકે એવા બલિષ્ઠ-બળવાનના બળનો શો અર્થ? જે વિદ્વાન-શાસ્ત્રજ્ઞ-પંડિત છે પણ ધર્મનું આચરણ કરતો નથી, તેના શાસ્ત્રજ્ઞાનનો શું અર્થ? અને જે માણસ શરીરદારી - વિચારવંત અને શક્તિશાળી હોય પણ આત્મા-મનોબળથી અશક્તિ હોય, ઇન્દ્રિયો-વાસનાઓ - વ્યસન પાસે હોય, ચિત્તેન્દ્રિય ન હોય તો એવાનાં આત્મબળનો શું અર્થ? ધન-સમૃદ્ધિ ઇચ્છે સંચય માટે નહીં પણ તેના સદુપયોગ માટે આપી છે, જરૂરિયાતમંદને મદદ કરવામાં જ સાચું પુણ્ય છે. શુભો અને દુઃખનો, સમાજના અનિષ્ઠ તત્ત્વોનો નાશ કરે, કાળુમાં રાખે એ જ સત્તા-શક્તિ-બળ સચાર્ય કહેવાય, બળ-તાકાત હોવા છતાં પણ દુઃખનો-શુભ દબાવી જાય તો એ શક્તિનો શું અર્થ? ધર્મ-જ્ઞાન સદાચર માટે છે. નીતિ અને મૂલ્યોને સદાય આચરણમાં મૂકે એ જ જ્ઞાન સાચું બધી જ સમય હોય છતાં દુરાચરણમાં ડૂબેલાં હોય એ બુદ્ધિનો શું અર્થ?!

સુવિચાર

- આપણને આપણને આત્મજ્ઞાન કરાવીને આપણી શક્તિનો અંદાજ આપે છે - પં.નહેરુ
તમે ભલેને નિર્મળ અને નિષ્પાપ હો પણ નિંદા તમારો પીછો છોડશે નહીં - સોલસપિયર
પ્રેમ સ્વર્ગની સીડી અને મુક્તિનો માર્ગ છે - કોલસાકોથ
જીવનની પ્રત્યેક ક્ષણમાં આત્મ-અહિંસા તો હુણવેલો જ હોય છે તમારે એને શોધી કાઢવું આવડવો ખોઈએ - શાંતિથી ઉદ્દેશી
કોઈને એક એવી તરસ છે જે ક્યારેય છિપાતી નથી - પ્રેમચંદણ
આપણે બધા જ કોઈને પૂજા કરવાની આશા અને પ્રયત્નમાં જ જીવીએ છીએ - ખોલ્સન
નિરાશાવાદી ધનિક કરતાં આશાવાદી ગરીબ સુખી હોય છે - હકિતભાઈ ઉપાધ્યાય

બોધ કથા

ડો. મનોમોહનસિંહ પારણામાં પોટવા ત્યારથી જ એમનાં લક્ષણ પાછાં હતાં કે બહેનજી જેટલી ચાવી ભરશે, એટલું જ રોબોટ બોલશે, ચાલશે કે ઉભાંડા કરશે, બહેનજીએ પણ એમને 'કસોટી' કરીને પછી જ બેસાડવા હશે ને! રાજાએ રોકડોમમાં કરોડો ખાદા, શરૂ પાવર, મમતા શીંડાં ભરાવી કામ કરાવે છે કોલસામાં કરોડો ખાદા ગયા, વિશ્વમાં નિષ્ક્રીય વડાપ્રધાન તરીકે બદલાયા થયા. રાજાનામું માગે તો પણ, 'નહીં આપું' કહી આંખ-કાન બંધ રાખી સંસદમાં બેસી રહે. એ વડાપ્રધાન, ..એને લાલબહાદુર શાસ્ત્રી પણ એક વડાપ્રધાન હતા. શાસ્ત્રી પણ એવા વડાપ્રધાન હતા. પંડિત નહેરૂ પછી દેશને એવા સ્વચ્છ સિદ્ધાંતવાદી વડાપ્રધાન આજ સુધી મળ્યા નથી. દેખાવે વામન છતાં વ્યક્તિત્વ વિરાટ હતું. સાદગીના શબ્દનશાહ હતા. બંધારણ બંધાવવામાં એક રહેલે અકસ્માત થયો. રહેલે પ્રધાન હતા. ત્યારે દક્ષિણ ભારતમાં એક રહેલે અકસ્માત થયો. રહેલે પ્રધાન તરીકે તરત એમણે જવાબદારી સ્વીકારી રાજીનામું આપી દીધું! આજના રહેલેપ્રધાનો અકસ્માત થાય તો ફાટકવાળા કે સિંગલવાળાને સરખું કરી નાખે, ખતો તો અકસ્માત સ્થળની મુલાકાત લેવા પણ જતા નથી! આજના સત્તા લાલચું વડાપ્રધાન અને પ્રધાનો લોહિયાડા હાથે પકડાય તો પણ 'સામિત' કયાં થયું છે કહી સત્તા પર ચિટકી બેસા છે!!

ચીંથરે વીંટ્યુ ભારતનું છૂપું રત્ન - કૃષિ વૈજ્ઞાનિક અને કર્મયોગી ડો. ઝવેરભાઈ એચ. પટેલ

સંપ્રત સમયમાં સિધ્ધિ કરતાં પ્રસિધ્ધિને મહત્ત્વની લેખવામાં આવે છે. અને આ કારણે કેટલીક વાર પાત્રના વિનાની વ્યક્તિઓ આપણને ન કલ્પ્ય હોય એવું બહુમાન - નામના મેળવી જાય છે. રોજબરોજના પ્રત્યાયનના જુદા જુદા માધ્યમોમાંથી આપણને આ પ્રકારના અસંખ્ય ઉદાહરણો જોવા - વાંચવા મળે છે. ખેર, પ્રસિધ્ધિની ચિંતા - ફિકર કયાં સિવાય ભારતનું અગ્ર ઉત્પન્ન જરૂરિયાત કરતાં વધુ થાય તે માટે એક ખેતી વૈજ્ઞાનિકે કરેલ પ્રદાનની - સંશોધન કાર્યની ગાથા આપણી સમક્ષ પુસ્તક રૂપે છે. અગ્રાના અગ્રા પરીશ્રમ બાદ કરી છે. બે ઈજનેર મહાનુભાવોએ. એમાંના એક છે. ગાંધીનગર સાહિત્ય સભાના પૂર્વ પ્રમુખ બળવંતભાઈ વી. પટેલ અને બીજા છે. સિનિયર સિટીઝન કોર્પોરેશનના જયંતિવાલ એસ. મેવાડા. ભાવનગર જિલ્લાના પાલીતાણા (દેશી રાજ્ય) ના ગારિયાધાર ગામે ૯મી ડિસેમ્બર-૧૯૦૩ ના રોજ જન્મેલ ઝવેરભાઈ પટેલે ૮૬ વર્ષના આયુ દરમિયાન ખેતી વૈજ્ઞાનિક તરીકે પ્રથમ કરેલી સિધ્ધિ આપણે સહુ આટલા વર્ષો સુધી અજાણ રહ્યા, એ આમ તો આપણા રાજ્ય અને આપણા દેશ માટે શરમથી માથું ઝુકાવવા જેવી બાબત છે! ચીંથરે વીંટ્યા રતનની ઓળખ આ પુસ્તક થકી આપણને આજે ય થાય છે એ આશ્ચર્યન લેવા પૂરતું સાડું કહી શકાય પણ....! અને આ જ કારણે બળવંતભાઈ વી. પટેલ અને જયંતિવા એસ. મેવાડાને જેટલા અભિનંદન આપીએ એટલા ઓછા છે!!! ડો. ઝવેરભાઈ એચ. પટેલની સંશોધન ગાથા પુસ્તિકાની પ્રસ્તાવના ડો. એમ.વી. રાવ, પ્રેસીડેન્ટ, એસી બાયોટેક ફાઉન્ડેશન નોંધાયેલ વાત સહુએ વાંચવા - વિચારવા જેવી છે. "ડો. ઝવેરભાઈની સફળતાના મૂળમાં તેમની નિષ્ઠા (Dedication), સખત મહેનત અને સમાજને ઉપયોગી પ્રદાન કરવાની ભાવના હતી. રોપ ઉછેરમાં તેમનો અભિગમ એક નિષ્ઠાથી એવા પાક (Crop) માટે હતો. જેમાં પાકનો ઉતાર વધુ હોય, રોપા જુદા જુદા પરિપળોને અનુકૂળ હોય, દાણા સારા લોકો સ્વીકારી લે તેવા હોય, જ્યારે જ્યારે હું તેમના પ્રયોગશાળાત્મક ખેતરની મુલાકાતે જતો, ત્યારે ત્યારે હું તેમની સાથે કલાકો ગાળતો, એક મુલાકાત તો હું પ્રેમથી યાદ કરું છું. લાંબા પ્રવાસ બાદ રાત્રે અગિયાર વાગે હું કામ પર પહોંચ્યો, તો ડોક્ટર ઝવેરભાઈ પેટ્રોલેક્ષના અજવાળામાં પોતાના સાથીદારો સાથે મારી વાટ જોતા ઊભાં હતા. આ હતી તેમની ચારિત્ર્યનિષ્ઠા." ડો. ઝવેરભાઈને 'લોક-૧ ધઉ' ના સંશોધનમાં મળેલ મોટી સફળતા વિષે ડો. એમ.વી. રાવ. વધુમાં કહે છે કે - "જુદા જુદા પ્રકારના ઘઉંના બીજનાં ઉત્પાદનની તવારીખમાં ડો. પટેલ સંશોધિત લોક-૧ નું સંશોધન મોટી સફળતા છે અને તેનાથી ઘઉંના ઉત્પાદનની ક્રાંતિને શક્તિ મળે છે. જેને સ્ટ્રેલ ઝોન ગણવામાં આવે છે તે વિસ્તાર - ગુજરાત, મધ્યપ્રદેશ અને પૂર્વીય રાજસ્થાનમાં 'ઓલ ઈન્ડિયા કો-ઓર્ડિનેટડ વ્હીટ ટ્રાયલ્સ' (સમગ્ર ભારતમાં સંકલિત ઘઉં પ્રયોગો) હેઠળ લોક-૧ ના ઉત્પાદન પર મેં ત્રણ વર્ષ નિરીક્ષણ કર્યું હતું. લોક-૧ એક જ ઘઉં એવા હતા જે ભારતમાં અપનાવવામાં આવેલ ડવાઈ મેકસીન પ્રકાર સહિત દરેક પ્રકારના બીજની ઉત્પાદન ક્ષમતાને નોંધપાત્ર રીતે (Significantly) અતિક્રમી ગયા. ૧૯૭૬માં ખેતી માટે તેને માન્યતા આપી જાહેરાત કરવા બાબતે ચર્ચા વિચારણા સમયે ઘણાંએ તેનો ખાસ વિરોધ કરેલ કે જેરૂ સામે તે પ્રબળ નથી. મેં આ સહુની ચેલેન્જ ઉપાડી લીધી અને બે કલાક સુધી તેના સ્વીકાર અને અધિકૃત રીલીઝ માટે દલીલો કરી. મારો પ્રસ્તાવ એવો હતો કે લોક-૧ નું ઉત્પાદન આટલું મોટું છે તેનો લાભ લેવો જોઈએ અને સાથેસાથ જેરૂ માટેની પ્રતિકારકતા વધારવા પ્રયોગ કરવા જોઈએ. ઝોન રિવોલ્યુશન (હરિયાણા ક્રાંતિ) નો પિતા અને નોબલ લ્યોરેટ ડોક્ટર નોર્મન ઈ. બાલ્ડોન મારી સાથે હાજર હતા અને આ ચર્ચા વિચારણા રસપૂર્વક સાંભળતા હતા. મિટીંગ પુરી થતાં તેમણે મને અને લોક-૧ ના સંશોધક (ડો. ઝવેરભાઈ પટેલ) ને અભિનંદન આપ્યાં. લોક-૧ ના ઘઉં ઉદાવદાર, મજબૂત (Hard), ચમકદાર, આકર્ષક અને કદમાં એક સરખાં હતા. જુદી જુદી પરિસ્થિતિ (ભૂમિની, હવામાનની વગેરે) માટે તે અનુકૂળ હતા. સાડા ત્રણ દાયકા પૂર્વે લોક-૧ ઘઉંને વાવેર માટે માન્ય કરી તેની ભલામણ કરવામાં આવી હતી, તોય આજે પણ ખેડૂતો લોક-૧ જ વાવવા ઉપયોગ કરે છે."

વિવેચન - રમણ વાવેલા

ડો. ઝવેરભાઈ પટેલના જીવન ધ્યેય વિશે ડો. એમ.વી. રાવ અંતે કહે છે : 'ડોક્ટર ઝવેરભાઈ, કેલાસવાસી થયા હોવા છતાં આજે પણ લોક-૧ પ્રકારના ઘઉંના તેમના પ્રદાન માટે તેમને સાદર પ્રેમથી યાદ કરવામાં આવે છે. જીવનમાં કોઈ ધ્યેય હોવું જોઈએ અને તેની સિધ્ધિ માટે સતત લાગ્યા જ રહેવું જોઈએ તો જ સાચું જીવન જીવ્યા કહેવાય. ઝવેરભાઈ આ સૂત્ર નજર સામે રાખીને જીવ્યાં.' ગુજરાતના સુવિખ્યાત સાહિત્યકાર દર્શકને ઝવેર બાપાનો કેલાસવાસ થતાં અંજલી આપતાં લખ્યું છે કે "ગુજરાત સરકાર મારા જેવા અધ્યાપન સન્માન કરે છે, તેને ગુજરાતના એ દેવતાનું સન્માન કરી કૃતાર્થ થવાનું કેમ ન સૂઝ્યું તેનું દુ:ખ મનમાંથી જતું નથી. ઝવેરદાદા તો દેવતા હતા." તો વળી મનસુખ સલ્લા જેવા આચાર્યએ લખ્યું છે કે "ડો. ઝવેરભાઈ આધુનિક યુગનાં ઋષિ છે." સંશોધનગાથામાં આવેલકોષ્ટે ડો. ઝવેરભાઈ એચ. પટેલની સાલવારી દર્શાવી છે, જેનો અભ્યાસ કરતાં ઘણું બધું પામી શક્યા છે. આ રહી સાલવારી : ૧૯૦૩ - જન્મ ૯ ડિસેમ્બર, (ગારિયાધાર ગામ) ૧૯૦૮-૦૯ - પ્રાથમિક શાળામાં પ્રવેશ (ગારિયાધાર) ૧૯૧૫-૧૬ - પ્રાથમિક શાળાનો અભ્યાસ પૂરો. - હરીસ હાઈસ્કૂલ પાલિતાણામાં પ્રવેશ - અભ્યાસ દરમિયાન વસવાટ, પાલીતાણા ખેડૂતને ત્યાં. ૧૯૨૩ - મેટ્રીક થયા - કોલેજ અભ્યાસ શરૂ, શામળદાસ કોલેજ ભાવનગરમાં પ્રવેશ. ૧૯૨૫ - ઈન્ટર સાયન્સ પાસ. - બી.એસ.સી.ના અભ્યાસ માટે કમ્પ્યુસન કોલેજ, પૂનામાં પ્રવેશ. ૧૯૨૫ - લગન : ૨૬, એપ્રિલ, ૧૯૨૫ - મણીબેન સાથે. ૧૯૨૭-૨૮ - બી.એસ.સી. થયા, મુંબઈ યુનિવર્સિટી - એમ.એસ. સી. ના અભ્યાસ માટે ઈન્ડિયન ઈન્સ્ટીટ્યુટ, બેંગ્લોરમાં પ્રવેશ. ૧૯૨૯ - પિતાશ્રી હરસાભાઈનું અવસાન. ૧૯૩૦ - જર્મની ગયા, કૃષિશાસ્ત્રના અભ્યાસ માટે ૧૯૩૦ - માતા કુંવરબાનું અવસાન ૧૯૩૧-૩૨ - કૃષિ વિદ્યાના પી.એચ.ડી. માટે અમેરિકા. - ઈલિનોઈસ યુનિવર્સિટીમાં પ્રવેશ - સિગ્મા ઝાઈ સોસાયટીનાં સભ્ય થયા. ૧૯૩૩ - જૂન માસમાં પીએચ.ડી. થયા. - અમેરિકાથી ભારત પરત. - પાલીતાણા રાજ્યમાં રેવન્યુ અધિકારી તરીકે નિમણૂક - ગારિયાધારમાંથી પાલીતાણા જ્યાં કાયમી વરવાટ શરૂ કર્યો. ૧૯૪૭ - ભારત સ્વતંત્ર થયું, ૧૫મી ઓગસ્ટ ૧૯૪૮ - સૌરાષ્ટ્રના દેશી રાજ્યોનું વિલીનીકરણ અને નવા સૌરાષ્ટ્ર રાજ્યની રચના - પાલિતાણા રાજ્યનું નવીન રચાયેલ સૌરાષ્ટ્ર રાજ્યમાં વિલીનીકરણ - સૌરાષ્ટ્ર રાજ્યના અધિકારી બન્યા, એટ્રીકલ્ચર રીસર્ચ ઓફિસર - હેડ ક્વાર્ટર પાલીતાણા ૧૯૫૧ - જૂનાગઢ બદલી, રીસર્ચ ઓફિસર તરીકે. ૧૯૫૧-૫૭ - જૂનાગઢના ફાર્મનો વિકાસ કર્યો. ૧૯૫૫ - બૃહદ મુંબઈ રાજ્યની રચના જેમાં સૌરાષ્ટ્ર રાજ્યનું વિલીનીકરણ - મુંબઈ રાજ્યના અધિકારી બન્યા. ૧૯૫૭ - ખેતીવાડી વિભાગના નાયબ નિયામક તરીકે અમદાવાદ બદલી. ૧૯૫૮-૫૯ - વય અનુસાર સરકારી નોકરીમાંથી નિવૃત્તિ - વધુ ઉત્પાદન આપે તેવા ઘઉંના બીજના સંશોધનનો પ્રારંભ ૧૯૫૮-૬૬ - પાલીતાણા અને આજુબાજુના ગામો, પાલીતાણા હાઈસ્કૂલના કમ્પાઉન્ડની વિશાળ ખુલ્લી જમીન, ભૂતડીયા, શિહોરના ખેતરોમાં ઘઉંના નવા બીજ માટે પ્રયોગો. ૧૯૬૭-૭૩ - લોકભારતી સહોસરમાં પ્રયોગો. ૧૯૭૩-૭૪ - અમેરિકાનો ક્રોટીલિક પ્રવાસ, બે માસ માટે ૧૯૭૪ - ઘઉંના સંશોધિત બીજ પર અધિકૃત યકાસણી

(અનુસંધાન પાના નં. ૬ પર)

બધી જ જાતના ઓક્ટોપસ ઝેર ધરાવતાં હોય છે, જેમાં બ્લ્યુ રીંગ ઓક્ટોપસનું ઝેર માનવ માટે જીવલેણ ગણાય છે

ઓક્ટોપસ (Octopus) ગ્રીક શબ્દ છે. તેનો અર્થ થાય છે આઠ પગ વાળો. અંગ્રેજીમાં તેને ડેવિલ ફીશ (Devil Fish) તરીકે સરખામણી કરવામાં આવે છે. અષ્ટબાહુ, અષ્ટબુજા, અષ્ટસૂત્રાંગી, અષ્ટપાદ જેવા તેના નામો તેના પગ કે હાથ જેવા અંગોની સંખ્યાને આધારે અપાયા છે. દરિયાઈ જળમાં વાસ કરતું આ પ્રાણી મુદુકાય સમુદાયનાં શીર્ષપાદ (Cephalopoda) વર્ગમાં ઓક્ટોપોડ શ્રેણીમાં સ્થાન ધરાવે છે. દરિયાના છીંછરા પાણીવાળા ભાગોમાં, દરિયાના તળિયાના ભાગે, પરવાળાના ખડકોમાં, પ્લેજીક ભાગમાં તે રહેવાનું પસંદ કરે છે. ઓક્ટોપસની વિશ્વમાં ૩૦૦ થી વધુ જાતો જોવા મળે છે. તેનું કદ ૨ ઈંચ (૫ સેન્ટીમીટર) થી લઈને ૧૮ ફૂટ (૫.૫ મીટર) સુધીનું હોય છે. તેની ભૂજાઓ તે ૩૦૦ ફૂટ (૯ મીટર) જેટલી લેવાઈ શકે છે. તે એક આશ્ચર્યજનક વાત છે. તેનું મોટું મોટું હોય છે. માથાના ભાગમાં મોટું... અને બે મોટી આંખો હોય છે, મોઢામાં ચાંચ જેવી રચના હોય છે અને દાંતા જેવી મોઢામાં રચના હોવાથી તેના શિકારને તે ટુકડા કરીને ખાય છે. માથા પાસેથી જ જોડી હાથ એટલે કે આઠ અંગો નીકળે છે. જેના પ્રત્યેકના નીચેના અંદરના ભાગે બે લાઈનમાં ગોળ સકર્સ (ચૂષકો) હોય છે જે સ્પર્શનું મહત્ત્વનું કાર્ય કરે છે. મુદુકાય આ જીવમાં શરીરના બહારના કે અંદરના ભાગે હાઈપ્રિજર જોવા મળતું નથી. આ કારણે તેનું શરીર ગમે તેવા સાંકડા કે ઓછા ભાગમાંથી તે શરીર સંકોચીને નીકળી શકે છે. 'બેન્થીક હન્ટર' તરીકે ઓક્ટોપસનું ઓક્ટોપસનો ખોરાક કરચલાં, ઝીંગા, પ્રોન, સીપીયાં, સ્નેલ, માછલાં, કલેમ વગેરેને ખાય છે. મોઢાની લાળની મદદથી શિકારને

પેરેલાઈજ નિશ્ચેત કરીને પછી ટુકડા કરીને ખાય છે. ઈલ માછલી તેની દુરમન ગણાય છે. ઓક્ટોપસ લાંબુ આયુષ્ય ધરાવતાં નથી. છ માસ જેટલું જીવતા ઓક્ટોપસની જાતિઓ છે. જ્યારે છે. દરિયાના પાણીમાં તરતી વખતે તેનું માથું આગળના ભાગે રાખે છે અને તેના આઠ પગ પાછળના ભાગે શંકુ આકારની જેમ રહે છે. તેના મોઢામાંથી પાણીની પિચકારી મારીને તે તરતું જોવા મળી શકે છે. આવા સમયે તે દેખાય નહીં તે રીતે સ્વળ પરથી ભાગી જાય છે. જરૂર જણાયે ઓક્ટોપસ આસપાસના પર્યાવરણ જેવા જ રંગો ધારણ કરીને ઈ. ડાના સેવન દરમિયાન માદા એકાદ માસ સુધી ખોરાક લેતી નથી. સમુદ્રના તળિયા ભાગે મુકાયેલા ઈંડા તાંતણા જેવા અંગેથી જોડાયેલા હોય છે. ઓક્ટોપસ ઘણી બધી ઇચ્છવેશ ધારણ કરીને સંતાઈ જાય છે. કેટલાક ઓક્ટોપસ તેના શરીરના અંગોને આસપાસના પથ્થરો, પરવાળા કે દરિયાઈ છોડ જેવા જ આકાર કે ભાતવાળા બનાવી શકે છે. ઉપરાંત અન્ય દરિયાઈ જીવો જેવા કે લાયન ફીશ, દરિયાઈ સાપ, ઈલ, જેવા આકાર અને રંગો ધારણ કરીને સ્વભાવ કરે છે. તેમ છતાં દુરમન પ્રાણીથી પકડાઈ જવાનો ભય જણાય તો શરીરનું કોઈ અંગ શરીરથી છૂટું મુકીને ભાગી જાય છે. શરીરથી મુક્ત કરેલ અંગની જગ્યાએ નવું અંગ સર્જન કરવાની શક્તિ પણ કુદરતે ઓક્ટોપસને આપેલી છે. બધા જ જાતના ઓક્ટોપસ ઝેર ધરાવતાં હોય છે. જેમાં બ્લ્યુ રીંગ ઓક્ટોપસનું ઝેર માનવ માટે જીવલેણ ગણાય છે. બધા જ અપૂર્ણવંશી / કરોડરજ્જુ વગરના પ્રાણીઓમાં ઓક્ટોપસ સહુથી વધુ બુધ્ધિશાળી

વન્યસૃષ્ટિ પરિચય અદ્ભૂત જીવ - ઓક્ટોપસ - હેમંત સુચાર

જાન્યંતર પેસિફીક ઓક્ટોપસ કે જે બધા જ ઓક્ટોપસમાં મોટામાં મોટું કદ ધરાવતાં હોય છે તેમનું આયુષ્ય પણ વધુમાં વધુ એટલે કે પાંચ વર્ષ જેટલું હોય છે. નિશાચર / રાત્રિચર એવા ઓક્ટોપસ સમુદ્રના તળિયા ભાગે ઢસળાતાં - ઢસળાતાં પગની મદદથી સરકે છે. ફક્ત બે હાથની મદદથી ચાલતાં હોય તે પ્રમાણે પણ તે ચાલે છે. વિશેષતાઓ ધરાવે છે. જેમાં દુરમનથી બચાવ કરવા માટે તે મેલાનીન નામના રંગદ્રવ્ય યુક્તકાળી શાદી જેવું પ્રવાહી પાણીમાં છોડીને આસપાસનું પાણી ડોહવું કરી નાંખે માદા કાળજીપૂર્વક ઈંડાનું સેવન કરે છે. બચ્ચાં જન્મ લે એટલે માદા પણ મૃત્યુ પામે છે. નવી પેઢી માતા-પિતા (નર-માદા)નાં જીવનકાળનો અંત વિશેષતાઓ ધરાવે છે. જેમાં દુરમનથી બચાવ કરવા માટે તે મેલાનીન નામના રંગદ્રવ્ય યુક્તકાળી શાદી જેવું પ્રવાહી પાણીમાં છોડીને આસપાસનું પાણી ડોહવું કરી નાંખે માદા કાળજીપૂર્વક ઈંડાનું સેવન કરે છે. બચ્ચાં જન્મ લે એટલે માદા પણ મૃત્યુ પામે છે. નવી પેઢી માતા-પિતા (નર-માદા)નાં જીવનકાળનો અંત વિશેષતાઓ ધરાવે છે. જેમાં દુરમનથી બચાવ કરવા માટે તે મેલાનીન નામના રંગદ્રવ્ય યુક્તકાળી શાદી જેવું પ્રવાહી પાણીમાં છોડીને આસપાસનું પાણી ડોહવું કરી નાંખે માદા કાળજીપૂર્વક ઈંડાનું સેવન કરે છે. બચ્ચાં જન્મ લે એટલે માદા પણ મૃત્યુ પામે છે. નવી પેઢી માતા-પિતા (નર-માદા)નાં જીવનકાળનો અંત વિશેષતાઓ ધરાવે છે. જેમાં દુરમનથી બચાવ કરવા માટે તે મેલાનીન નામના રંગદ્રવ્ય યુક્તકાળી શાદી જેવું પ્રવાહી પાણીમાં છોડીને આસપાસનું પાણી ડોહવું કરી નાંખે માદા કાળજીપૂર્વક ઈંડાનું સેવન કરે છે. બચ્ચાં જન્મ લે એટલે માદા પણ મૃત્યુ પામે છે. નવી પેઢી માતા-પિતા (નર-માદા)નાં જીવનકાળનો અંત વિશેષતાઓ ધરાવે છે. જેમાં દુરમનથી બચાવ કરવા માટે તે મેલાનીન નામના રંગદ્રવ્ય યુક્તકાળી શાદી જેવું પ્રવાહી પાણીમાં છોડીને આસપાસનું પાણી ડોહવું કરી નાંખે માદા કાળજીપૂર્વક ઈંડાનું સેવન કરે છે. બચ્ચાં જન્મ લે એટલે માદા પણ મૃત્યુ પામે છે. નવી પેઢી માતા-પિતા (નર-માદા)નાં જીવનકાળનો અંત વિશેષતાઓ ધરાવે છે. જેમાં દુરમનથી બચાવ કરવા માટે તે મેલાનીન નામના રંગદ્રવ્ય યુક્તકાળી શાદી જેવું પ્રવાહી પાણીમાં છોડીને આસપાસનું પાણી ડોહવું કરી નાંખે માદા કાળજીપૂર્વક ઈંડાનું સેવન કરે છે. બચ્ચાં જન્મ લે એટલે માદા પણ મૃત્યુ પામે છે. નવી પેઢી માતા-પિતા (નર-માદા)નાં જીવનકાળનો અંત વિશેષતાઓ ધરાવે છે. જેમાં દુરમનથી બચાવ કરવા માટે તે મેલાનીન નામના રંગદ્રવ્ય યુક્તકાળી શાદી જેવું પ્રવાહી પાણીમાં છોડીને આસપાસનું પાણી ડોહવું કરી નાંખે માદા કાળજીપૂર્વક ઈંડાનું સેવન કરે છે. બચ્ચાં જન્મ લે એટલે માદા પણ મૃત્યુ પામે છે. નવી પેઢી માતા-પિતા (નર-માદા)નાં જીવનકાળનો અંત વિશેષતાઓ ધરાવે છે. જેમાં દુરમનથી બચાવ કરવા માટે તે મેલાનીન નામના રંગદ્રવ્ય યુક્તકાળી શાદી જેવું પ્રવાહી પાણીમાં છોડીને આસપાસનું પાણી ડોહવું કરી નાંખે માદા કાળજીપૂર્વક ઈંડાનું સેવન કરે છે. બચ્ચાં જન્મ લે એટલે માદા પણ મૃત્યુ પામે છે. નવી પેઢી માતા-પિતા (નર-માદા)નાં જીવનકાળનો અંત વિશેષતાઓ ધરાવે છે. જેમાં દુરમનથી બચાવ કરવા માટે તે મેલાનીન નામના રંગદ્રવ્ય યુક્તકાળી શાદી જેવું પ્રવાહી પાણીમાં છોડીને આસપાસનું પાણી ડોહવું કરી નાંખે માદા કાળજીપૂર્વક ઈંડાનું સેવન કરે છે. બચ્ચાં જન્મ લે એટલે માદા પણ મૃત્યુ પામે છે. નવી પેઢી માતા-પિતા (નર-માદા)નાં જીવનકાળનો અંત વિશેષતાઓ ધરાવે છે. જેમાં દુરમનથી બચાવ કરવા માટે તે મેલાનીન નામના રંગદ્રવ્ય યુક્તકાળી શાદી જેવું પ્રવાહી પાણીમાં છોડીને આસપાસનું પાણી ડોહવું કરી નાંખે માદા કાળજીપૂર્વક ઈંડાનું સેવન કરે છે. બચ્ચાં જન્મ લે એટલે માદા પણ મૃત્યુ પામે છે. નવી પેઢી માતા-પિતા (નર-માદા)નાં જીવનકાળનો અંત વિશેષતાઓ ધરાવે છે. જેમાં દુરમનથી બચાવ કરવા માટે તે મેલાનીન નામના રંગદ્રવ્ય યુક્તકાળી શાદી જેવું પ્રવાહી પાણીમાં છોડીને આસપાસનું પાણી ડોહવું કરી નાંખે માદા કાળજીપૂર્વક ઈંડાનું સેવન કરે છે. બચ્ચાં જન્મ લે એટલે માદા પણ મૃત્યુ પામે છે. નવી પેઢી માતા-પિતા (નર-માદા)નાં જીવનકાળનો અંત વિશેષતાઓ ધરાવે છે. જેમાં દુરમનથી બચાવ કરવા માટે તે મેલાનીન નામના રંગદ્રવ્ય યુક્તકાળી શાદી જેવું પ્રવાહી પાણીમાં છોડીને આસપાસનું પાણી ડોહવું કરી નાંખે માદા કાળજીપૂર્વક ઈંડાનું સેવન કરે છે. બચ્ચાં જન્મ લે એટલે માદા પણ મૃત્યુ પામે છે. નવી પેઢી માતા-પિતા (નર-માદા)નાં જીવનકાળનો અંત વિશેષતાઓ ધરાવે છે. જેમાં દુરમનથી બચાવ કરવા માટે તે મેલાનીન નામના રંગદ્રવ્ય યુક્તકાળી શાદી જેવું પ્રવાહી પાણીમાં છોડીને આસપાસનું પાણી ડોહવું કરી નાંખે માદા કાળજીપૂર્વક ઈંડાનું સેવન કરે છે. બચ્ચાં જન્મ લે એટલે માદા પણ મૃત્યુ પામે છે. નવી પેઢી માતા-પિતા (નર-માદા)નાં જીવનકાળનો અંત વિશેષતાઓ ધરાવે છે. જેમાં દુરમનથી બચાવ કરવા માટે તે મેલાનીન નામના રંગદ્રવ્ય યુક્તકાળી શાદી જેવું પ્રવાહી પાણીમાં છોડીને આસપાસનું પાણી ડોહવું કરી નાંખે માદા કાળજીપૂર્વક ઈંડાનું સેવન કરે છે. બચ્ચાં જન્મ લે એટલે માદા પણ મૃત્યુ પામે છે. નવી પેઢી માતા-પિતા (નર-માદા)નાં જીવનકાળનો અંત વિશેષતાઓ ધરાવે છે. જેમાં દુરમનથી બચાવ કરવા માટે તે મેલાનીન નામના રંગદ્રવ્ય યુક્તકાળી શાદી જેવું પ્રવાહી પાણીમાં છોડીને આસપાસનું પાણી ડોહવું કરી નાંખે માદા કાળજીપૂર્વક ઈંડાનું સેવન કરે છે. બચ્ચાં જન્મ લે એટલે માદા પણ મૃત્યુ પામે છે. નવી પેઢી માતા-પિતા (નર-માદા)નાં જીવનકાળનો અંત વિશેષતાઓ ધરાવે છે. જેમાં દુરમનથી બચાવ કરવા માટે તે મેલાનીન નામના રંગદ્રવ્ય યુક્તકાળી શાદી જેવું પ્રવાહી પાણીમાં છોડીને આસપાસનું પાણી ડોહવું કરી નાંખે માદા કાળજીપૂર્વક ઈંડાનું સેવન કરે છે. બચ્ચાં જન્મ લે એટલે માદા પણ મૃત્યુ પામે છે. નવી પેઢી માતા-પિતા (નર-માદા)નાં જીવનકાળનો અંત વિશેષતાઓ ધરાવે છે. જેમાં દુરમનથી બચાવ કરવા માટે તે મેલાનીન નામના રંગદ્રવ્ય યુક્તકાળી શાદી જેવું પ્રવાહી પાણીમાં છોડીને આસપાસનું પાણી ડોહવું કરી નાંખે માદા કાળજીપૂર્વક ઈંડાનું સેવન કરે છે. બચ્ચાં જન્મ લે એટલે માદા પણ મૃત્યુ પામે છે. નવી પેઢી માતા-પિતા (નર-માદા)નાં જીવનકાળનો અંત વિશેષતાઓ ધરાવે છે. જેમાં દુરમનથી બચાવ કરવા માટે તે મેલાનીન નામના રંગદ્રવ્ય યુક્તકાળી શાદી જેવું પ્રવાહી પાણીમાં છોડીને આસપાસનું પાણી ડોહવું કરી નાંખે માદા કાળજીપૂર્વક ઈંડાનું સેવન કરે છે. બચ્ચાં જન્મ લે એટલે માદા પણ મૃત્યુ પામે છે. નવી પેઢી માતા-પિતા (નર-માદા)નાં જીવનકાળનો અંત વિશેષતાઓ ધરાવે છે. જેમાં દુરમનથી બચાવ કરવા માટે તે મેલાનીન નામના રંગદ્રવ્ય યુક્તકાળી શાદ