

# શહેરમાં યોજાયો ઉદ્ગમ મ્યુઝિક ફેસ્ટીવલ

ટાઉનહોલમાં મોડી રાત સુધી ઉસ્તાદ ફઝલ કુરેશી તથા અઝાન કુરેશીએ તબલાવાદન દ્વારા પ્રેક્ષકોને મંત્રમુગ્ધ કર્યા



ગાંધીનગર, તા. ૨૨ તબલા નવાઝ પદ્મશ્રી ઉસ્તાદ અલ્વારખાં સાહેબ 'અબ્બાજી'ની ૧૦૦મી જન્મજયંતિ નિમિત્તે ઉદ્ગમ ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ દ્વારા ગુજરાત રાજ્ય સંગીત નાટક અકાદમી તથા નિતિન ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ અમદાવાદના સહયોગથી સે-૧૭ સ્થિત ટાઉનહોલ ખાતે બે દિવસીય ઉદ્ગમ મ્યુઝિક ફેસ્ટીવલ યોજાયો હતો. જેમાં તબલા નવાઝ પદ્મશ્રી ઉસ્તાદ અલ્વારખાં સાહેબના સુપુત્ર ઉસ્તાદ ફઝલ કુરેશી તથા પોત્ર અઝાન કુરેશી, વારાણસીના સિદ્ધ વીણા વાદક પંડિત સિદ્ધાર્થ બેનરજ તથા વિશ્વના પ્રથમ મહિલા તબલાવાદક ઉસ્તાદ અલ્વારખાં અને ઉસ્તાદ ઝકીર હુસેનના શિષ્યા અનુરાધા પાલ તથા ઉસ્તાદ અલ્વારખાં ઈન્સ્ટિટ્યુટ ઓફ મુંબઈના વિદ્યાર્થીઓ દ્વારા શાસ્ત્રીય સંગીતના વિવિધ રાગ રાગિણીઓનું રસપાન કરાવવામાં આવ્યું હતું. કાર્યક્રમમાં આરોગ્ય વિભાગના પ્રિન્સીપાલ સેક્રેટરી ડૉ. જયંતિ રવિ તથા ડૉ. નીતીન સુમંત શાહ ખાસ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. ઉદ્ગમ સંસ્થા દ્વારા જયંતિ રવિના હસ્તે, ડૉ. નીતીન સુમંત શાહ અને આશાબેન સરવૈયા તથા જયરાજસિંહ સરવૈયાને ઉદ્ગમ કલા સન્માનથી નવાજવામાં આવ્યા હતા. સમગ્ર કાર્યક્રમનું સ્વાગત પ્રવચન અને આભારવિધિ ડૉ. મયુર જોષી તથા સ્ટેજ સંચાલન પ્રણવ પંડ્યા દ્વારા કરવામાં આવ્યું હતું. કાર્યક્રમમાં શહેરીજનોએ મોટી સંખ્યામાં ભાગ લીધો હતો.

## મુવી હાઉસ

- પી.વી.આર, સિનેમેક્સ, સે-૧૧**
- ફ્રીમગર્લ ૧૦.૩૦, ૧.૨૦, ૪.૧૦, ૭.૦૦, ૯.૫૦
  - છીછરે ૯.૪૦, ૧૨.૪૫, ૩.૫૦, ૬.૫૫, ૧૦.૦૦
  - ઘ ઝોયા ફેક્ટર ૧.૩૦, ૭.૨૦
  - રેબો : લાસ્ટ ડલ્સ ૧૨.૧૦, ૯.૫૦
  - પલ પલ દિલ કે પાસ ૯.૦૦, ૨.૩૦, ૫.૪૦, ૧૧.૧૦
  - પ્રસ્થાનમ્ ૧૦.૩૦, ૪.૨૦, ૧૦.૧૫
- આર વર્લ્ડ, આઈનોક્સ, સે-૨૧**
- ફ્રીમગર્લ ૯.૦૦, ૧૧.૪૫, ૨.૩૦, ૫.૧૫, ૯.૦૦
  - પ્રસ્થાનમ્ ૧૦.૦૦, ૪.૦૦, ૧૦.૧૫
  - ઘ ઝોયા ફેક્ટર ૧.૪૦, ૪.૩૦, ૭.૨૦, ૧૦.૧૦
  - પલ પલ દિલ કે પાસ ૯.૪૫, ૧૨.૫૦, ૭.૨૫, ૧૦.૩૦
  - છીછરે ૧૦.૩૦, ૧.૩૦, ૪.૩૦, ૭.૩૦, ૧૦.૩૦
  - સાહો ૩.૫૫
  - ચાસણી (ગુજરાતી) ૧.૦૦

## મહાત્મા ગાંધી વિશ્વભરના હીરો છે : ફિલિપ મર્ફી

આઈઆઈટી ખાતે ન્યુ જર્સીના ગવર્નર ફિલિપ મર્ફીનું જોશ અને આત્મીયતા ભર્યું સંબોધન : ભારત અને અમેરિકા બંને રાષ્ટ્રોની તાકાત વિવિધતામાં જ રહેલી છે : મર્ફી



ગાંધીનગર, તા. ૨૨ 'મહાત્મા ગાંધી વિશ્વભરના હીરો છે, હીરો હંમેશા હિંમતવાન હોય છે, ગાંધીજી હિંમતવાન હોવાની સાથે સાથે તેમનામાં અન્યોને ઉંચા લાવવાની અદભૂત ધગશ હતી.' આ શબ્દો મૂળ જોશ અને આત્મીયતા સાથે જયારે ગાંધીનગરની આઈઆઈટી ખાતે યુવાનોને સંબોધતા અમેરિકાના ન્યુ જર્સીના ગવર્નર ફિલિપ મર્ફીએ કહ્યા ત્યારે સમગ્ર હોલ તાળીઓના ગડગડાટથી ગૂંજી ઉઠ્યો હતો. તેમણે કહ્યું હતું કે 'આપણે માત્ર અહિંસાનો ઉત્સવ ઉજવવાની વાત નથી બલકે સૌનું કલ્યાણ કરવું તે જ ગાંધીજી વારસામાં આપી ગયા છે તેને ઉજવવું જોઈએ.'

ન્યુ જર્સીના ગવર્નર ફિલિપ મર્ફીએ વધુમાં કહ્યું હતું કે, 'કોઈ પણ વ્યક્તિ ગાંધીજીની જેમ હીરો બની શકે છે, તમારી અંદર રહેલી હિંમતને અને ધગશને ઓળખો પોતાની જાત માટેની શ્રદ્ધા ઉભી કરો તો તમે પણ હીરો બની શકો છો.' આ સાથે ફિલિપ મર્ફીએ 'ભારત અને અમેરિકા બંને રાષ્ટ્રોની તાકાત વિવિધતામાં રહેલી છે, આપણે માત્ર વૈવિધ્યના વાતો નથી કરતા પરંતુ વૈવિધ્ય સાથે જીવીએ છીએ, તમે ભારત કે અમેરિકામાં કોઈની અવગણના કરી ના શકો, આપણે વધુ મહિલાશક્તિની, વધુ હરિકાઈની, વધુ ધર્મોની, વધુ એલજીબીટી સમાજોની એમ દરેક ક્ષેત્રે વધુ વૈવિધ્યની જરૂર છે. માટે આપણી જાતને મર્યાદિત નહી કરવી જોઈએ, આપણે અન્યોને સમજવા પણ પડશે અને અન્યો પાસેથી શીખવું પણ પડશે.' ફિલિપ મર્ફીએ પાલજ ખાતેની ઈન્ડિયન ઈન્સ્ટિટ્યુટ ઓફ ટેકનોલોજી ખાતે યોજાયેલા 'ટાઉનહોલ ટીચ ફિલ મર્ફી' કાર્યક્રમમાં વિદ્યાર્થીઓને સંબોધ્યા હતા અને તેમના સવાલોના રસપ્રદ જવાબો પણ તેમણે આપ્યા હતા.

આ કાર્યક્રમના પ્રારંભે આઈઆઈટીના ડાયરેક્ટર ડૉ. સુધિર જૈને ફિલિપ મર્ફીનું સ્વાગત કરતા કહ્યું હતું કે 'આઈઆઈટી ગાંધીનગર માટે ઈન્સ્ટિટ્યુટ ઓફ ટેકનોલોજીના પ્રોવોસ્ટ પેટી ડીક તથા રિસર્ચ એટ રોવાન યુનિવર્સિટીના વાઈસ પ્રેસિડન્ટ બીના સુકુમારન સહિત આઈઆઈટીના અગ્રણીઓ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.



ગુજરાત રાજ્ય સંગીત નાટક અકાદમીના સહયોગથી ન્યુ ગાંધીનગરના રાયસણ વિસ્તારમાં દિનદયાળ નગર ખાતે ભવ્ય લોકડાયરનું આયોજન શનિવારની સાંજે કરવામાં આવ્યું હતું. જેમાં જાણીતા લોકગાયક રાજુભાઈ શ્રીમાળી રાજતરંગ, આકાશવાણી રેડિયો કલાકાર નાગરભાઈ પ્રજાપતિ તથા ઉત્તર ગુજરાતની કોયલ તરીકે જાણીતા સુલોચનાબેન વ્યાસે લોકસાહિત્ય અને લોકસંગીત પીરસ્યું હતું. કાર્યક્રમમાં સુરેન્દ્રનગર જિલ્લા ભિત્ર મંડળના પ્રમુખ તખ્તસિંહ પરમાર અતિથિ વિશેષ પદે ઉપસ્થિત રહ્યા હતા અને કાર્યક્રમનું રસપ્રદ સંચાલન સાહિત્યકાર વ્યાલા ગજજરે કર્યું હતું. કાર્યક્રમને મોટી સંખ્યામાં વસાહતીઓએ ઉપસ્થિત રહી માણ્યો હતો.



ભારતીયાપુત્રી વ્યાસપીઠે સાત દિવસીય શ્રીમદ ભાગવત કથાનો પ્રારંભ સે-૨૮ સ્થિત દત્ત મંદિર ખાતે થઈ ગયો છે. દરરોજ બપોરે ૩ થી ૬ દરમિયાન યોજાનાર ભાગવત કથાના પ્રથમ દિવસે દત્ત પરિવારના ભક્તો દ્વારા આરતી કરી કથા પ્રારંભ કરવામાં આવ્યો હતો.

## રોટરી કલબ ઓફ કેપિટલ દ્વારા 'ધ્યાન' અંગે નિ:શુલ્ક કાર્યક્રમ યોજાશે

ગાંધીનગર, તા. ૨૨ રોટરી કલબ ઓફ કેપિટલ, ગાંધીનગર દ્વારા માનવજીવનમાં કોઈ પણ ક્ષેત્રમાં સફળ થવા માટે જરૂરી પરિબળ ધ્યાન અંગેની ઉંડી સમજ આપતો કાર્યક્રમ તા. ૨૮ સપ્ટેમ્બરના રોજ બપોરે ૩ થી ૫ દરમિયાન સે-૧૧ સ્થિત નગરપાલિકા પરિષદ ખાતે યોજાશે. કાર્યક્રમમાં ધ્યાન, સુખ શાંતિ અને સ્વર્ગ પુસ્તકના લેખક બી.આર. કટારા દ્વારા વિષયક વિસ્તૃત સમજૂતી આપવામાં આવશે. સંસ્થાના પ્રમુખ ડૉ. અંકુર પરમાર અને મંત્રી પાર્થ ઠક્કર દ્વારા નગરજનોને ઉપસ્થિત રહેવા જણાવ્યું છે તથા વધુ માહિતી માટે પ્રોજેક્ટ રેચરેમ રોટે. ઈલાબેન વોરા ૯૪૨૨૬૬૭૭૩૦નો સંપર્ક કરવા જણાવ્યું છે.

# આત્મહત્યાઓની વધતી જતી સંખ્યા : 'મન ક્યું બહેકા રે બહેકા?'

દિનપ્રતિદિન સમાજમાં વધતા જતા આપઘાતના કિસ્સા ખતરાની ઘંટી સમાન : હતાશા, ગુસ્સો કે માનસિક તણાવ વધવા પાછળ અનેક કારણો : વધતી આત્મહત્યાઓ અટકાવવા નિષ્ફળતા કે મુશ્કેલી સામે હૂંફ-બળ પુરું પાડતા પારદર્શિતા સાથે પારિવારિક મૂલ્યોના સિંચનની તાતી જરૂરિયાત

ગાંધીનગર, તા. ૨૨ ભારતના વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી તાજેતરમાં તેમના જન્મદિવસે સરદાર સરોવર નર્મદા ડેમ ખાતે યોજાયેલા કાર્યક્રમમાં જયારે નર્મદાના નીરને વધાવી રહ્યા હતા ત્યારે બીજી તરફ કેવડિયા કોલોનીમાં એક પોલીસ અધિકારીએ પોતાના કપાળમાં ગોળી ધરબી આત્મહત્યા કરી લેતા ચકચાર મચી જવા પામી હતી. અમદાવાદમાં ધોરજ-૯માં અભ્યાસ કરતા કુમળીવયના બાળકે પોતાના ઘરમાં ગળાફાંસો ખાઈને જીવન ગુમાવ્યું છે. છેલ્લા બે માસના ટૂંકા ગાળામાં ગાંધીનગરના બે પ્રતિભાશાળી અને આશાસ્પદ નવલોહિયા યુવાનોએ નર્મદા કેનાલમાં પડવું મુકીને પોતાની જીંદગીનો અંત આણ્યો છે. આવા તો અદ્યત્ન કિસ્સા દરરોજ અખબારોના પાને ચમકે છે જેમાં ક્યાંક કોઈ પ્રેમી યુગલ આત્મહત્યા કરે કે કોઈ વેપારી-ખેડૂત કે મહિલા પોતાના સંતાનો સાથે મોતને વ્હાલું કરે છે. અરે, જીવનની સમસ્યાઓથી ગરત થઈને ધર્મગુરૂઓના શરણે જતા આપણા સમાજમાં ભેયુજી મહારાજ જેવા પ્રતિભા સંપન્ન ધાર્મિક ગુરૂ પણ આત્મહત્યા કરવા દોરવાય છે ત્યારે એક સવાલ આપણી સામાજિક સ્થિતિ સમજી ઉભો થઈ રહ્યો છે કે 'શા માટે દિન પ્રતિદિન આત્મહત્યાની સંખ્યા વધતી જાય છે? આટલી ટેકનોલોજી, સુખ સગવડો અને સુવિધાઓના વિકાસ પછી પણ આપણે શા માટે એક આનંદમય પુશકાલ સમાજનું નિર્માણ કરી શક્યા નથી?'



આપણી ભારતીય સંસ્કૃતિમાં જીવનને અત્યંત મૂલ્યવાન માનવામાં આવે છે અને આપણા સામાજિક જીવનમાં ઉત્સવોનું ખૂબ મહત્વ છે જે દર્શાવે છે કે જીવન જીવવા માટે નહી પરંતુ ઉજવવા માટે છે, જયારે ગુજરાતમાં વાઈબ્રન્ટ નવરાત્રિ અને વાઈબ્રન્ટ સમિટીની શરૂઆત

કરવામાં આવી હતી. ત્યારે તેની કેચ લાઈન રાખવામાં આવી હતી 'વાઈબ્રન્ટ ગુજરાત: જ્યાં જીવન એક ઉત્સવ છે' જે કે આજ વાઈબ્રન્ટ ગુજરાતમાં વાસ્તવિક પરિસ્થિતિ કોઈ જુદી જ ગણાય છે. ગુજરાત વિધાનસભાના છેલ્લા મળેલા સત્રમાં રજૂ કરાયેલા આંકડા જોઈએ તો છેલ્લા બે વર્ષમાં ગુજરાતમાં દરરોજ સરેરાશ ૫૫ સુરતમાં ૪૦૪૭, જામનગરમાં ૧૭૬૩નો નંબર આવે છે. ગાંધીનગર જિલ્લો ૧૧૫૨ સાથે દસમા ક્રમે છે જયારે સૌથી ઓછો આંકડો પાટણ જિલ્લાનો ૨૨૨ આત્મહત્યા કે અપમૃત્યુની સંખ્યાનો નોંધાયો છે. રાજ્યમાં બોર્ડની પરીક્ષાઓના પરિણામ ટાણે વિદ્યાર્થીઓની આત્મહત્યાના કિસ્સા વધી જતા જોવા મળે છે. રાજ્યમાં વધતી

વ્યક્તિઓની આત્મહત્યા કે અપમૃત્યુ સાથે ૪૦ હજારથી વધુ નાગરિકોએ મોતને વ્હાલું કર્યું છે. આ આંકડા અનુસાર રાજકોટ જિલ્લામાં સૌથી વધુ ૫૧૪૦ આત્મહત્યા કે અપમૃત્યુ નોંધાયા છે, તે પછી અમદાવાદમાં ૪૩૩૨, વલસાડમાં ૪૨૨૬,

આપઘાતના રસેથી પાછા વળી જીવન તરફ વાળવા પ્રયાસ કરે છે. 'જીવન આસ્થા' હેલ્પલાઈન વર્ષ ૨૦૧૫માં સપ્ટેમ્બરમાં જ શરૂ કરવામાં આવી હતી અને તે વર્ષે તેને ૨૦૮૭ કોલ પ્રાપ્ત થયા હતા. આ પછી વર્ષ ૨૦૧૬માં ૧૦,૪૭૨, વર્ષ ૨૦૧૭માં ૧૩,૨૪૫, વર્ષ ૨૦૧૮માં ૧૧,૭૮૦, વર્ષ ૨૦૧૯માં અત્યાર સુધીમાં ૧૦,૩૮૩ એમ કુલ મળીને આશરે ૪૮ હજાર જેટલાં કોલ્સ મળી ચુક્યા છે. 'જીવન આસ્થા' હેલ્પલાઈનના સંચાલનમાં મહત્વની ભૂમિકા ભજવતા લાયઝન અધિકારી પી.સી.

એટલે કે કેનાલના કિનારે કે બહુમાળી મકાનની છત પરથી બચાવી લેવાઈ છે. આ કોલ્સનું વિવરણ કરતા માલુમ પડે છે કે મોટાભાગના કિસ્સામાં અભ્યાસ, કારકિર્દી, સંબંધો, પ્રેમ વગેરેમાં નિષ્ફળતા ઉપરાંત કોઈકને કોઈક પ્રકારનું દબાણ

કે અપેક્ષાઓનો બોજો જવાબદાર હોય છે. જે વ્યક્તિના મનને બહેલાવી આપઘાત કરવાના ક્ષણિક આવેગ તરફ ધકેલી જાય છે. ગાંધીનગરના જાણીતા સાયકાટ્રીક તબીબ જેઓ જીવન આસ્થાને વિના મૂલ્યે 'મેન્ટર'ની સેવા પુરી પાડી રહ્યા છે તેવા ડૉ. ગોરંગ ધાનકીના મત મુજબ 'બાળકો નાનપણથી મા-બાપનું અવલોકન કરતા રહે છે તેથી આપણી પ્રથમ જવાબદારી બને છે, અત્યારના બાળકમાં પહેલા કરતા વધુ મહત્વાકાંક્ષા, વધુ હરિકાઈ અને ઓછી સહનશક્તિ જોવા મળે છે. આપણે બાળકની દરેક જાહ પુરી કરવાને બદલે 'ના' પાડવાનું પણ બાળપણથી જ શરૂ કરવું પડશે, વળી, મા-બાપે બાળકો સમક્ષ સાચી પરિસ્થિતિ દર્શાવવી ખૂબ જરૂરી છે. બાળકો સાથે જેટલાં પ્રમાણિક અને પારદર્શી રહીશું તેટલી તેમની નૈતિક હિંમત વધશે. મા-બાપે ગુસ્સો કરવાને બદલે બાળકને સાંભળવાની ટેવ કેળવવી પડશે અને પાયાના મૂલ્યોનું જીવન શિખવવા તેમની નિષ્ફળતાને સ્વીકારવી પડશે. આ સાથે આપણા જીવનમાં

નાના મોટા સામાજિક મેળાવડા, ધાર્મિક પ્રસંગો કે ધ્યાન-પ્રાણાયામ-આસ્થા પણ વ્યક્તિને નિરાશાની ગર્તા તરફ ધકેલાતા અટકાવે છે.' મહાત્મા ગાંધીજીએ કહ્યું છે કે 'જો મારામાં વિનોદવૃત્તિ ના હોત તો મેં આત્મહત્યા કરી લીધી હોત.' જીવનમાં બળવા થવું ખૂબ જરૂરી છે અને તે માટે પરિવાર-મિત્રો ખુબ ઉપયોગી સાબિત થઈ શકે છે એક હિન્દી ફિલ્મમાં ગીત હતું કે, 'જીંદગી કી તલાશ મેં હમ મોતકે કિતને પાસ આ ગયે' આ પરિસ્થિતિનો સામનો ના કરવો પડે તે માટે વ્યક્તિ એ પોતાના જીવનમાં સફળતા-નિષ્ફળતા કરતા જીવને વધુ મહત્વ આપવું પડશે. તાજેતરમાં જ રિલીઝ થયેલી નવી ફિલ્મ છીછરે આ બાબને સુંદર સંદેશ આપતા નિષ્ફળતાનો સામનો કરવાનું શિખવે છે જે દરેક પરિવારે સાથે બેસીને જોવી જોઈએ કારણકે 'જીવન છે તો બધું જ છે, જીવન રહેશે તો ફરી બશીઓ આવાતા વાર નહીં લાગે. બસ જરૂર છે તો બહેકી જતા મનને કન્ટ્રોલ કરવાની, ગુસ્સાને, હતાશાને ખંભેરી નવું જોમ ભરવાની.'

- પ્રતિભાઓ આપકાર્ય : samirtalod@yahoo.com