

જન્મદિને વધામણી



જયશ્રી ભાવિક પટેલ  
મો. ૭૩૫૯૪ ૧૯૨૦૫

જન્મદિને વધામણી વિભાગ અંતર્ગત કોઈપણ વાયક પોતાની તસવીરો પ્રકાશન માટે મોકલી શકે છે. પરંતુ, વાયકોને વિનંતી છે કે મોડામાં મોડી આ તસવીરો જન્મદિવસ હોય તેના અગાઉના દિવસે એક વાગ્યા સુધીમાં અખબારને મળી જાય. વાયકો ઈચ્છે તો આ વિભાગમાં પ્રકાશન ઠેલુ પોતાની તસવીરો અગાઉથી પણ મોકલાવી શકે છે.

- સંપાદક

ડાયરેક્ટર  
સે

કર્મ કરો તો ફલ મિલતા હે  
આજ નહીં તો કલ મિલતા હે  
જિંતા ગહેરા અધિક હોં ફૂઆ  
ઉતના હી મીઠા જલ મીસતા હે  
જીવન કે હર કઠિન પ્રશ્ન કા  
જીવન સે હી હલ મિલતા હે

સેક્ટર-૪-એ  
ઓમકારેશ્વર મંદિરનાં  
પરિસરમાં યોજાયેલ  
કાનુની શિબિર

ગાંધીનગર, તા. ૨૯ જિલ્લા કાનુની સેવા સત્તા મંડળ, ગાંધીનગરના ઉપક્રમ વોર્ડ કોર્પોરેટર પ્રવિણાબેન વોરાના પ્રમુખ સ્થાને મહિલાઓની એક કાનુની શિબિરનું આયોજન કરવામાં આવેલ હતું. જેમાં પેરા લિગલ વોલંટીયર સુધીર દેસાઈ દ્વારા વસિયતનામું તૈયાર કરવા અંગેની માહિતી આપવામાં આવી હતી. પી.એલ.વી. વિમલાબેન અચારીએ સ્ત્રી ભુષા હત્યા, ઘરેલું હિંસા, દહેજ વગેરેનાં દુષણો સામેના કાયદાના પ્રાપ્ત રક્ષણની વાત કરી હતી. જયારે પી.એસ.વી. રાજુભાઈ ગજજર, જ્ઞાનદેવીબેન ઉપાધ્યાય અને સિતારામ પટેલે પણ કાનુની શિબિરમાં ઉપસ્થિત રહીને કાયદાઓની વિવિધ જોગવાઈથી સર્વે ઉપસ્થિત મહિલાઓને વાકેફ કર્યા હતા. પી.એસ.વી. જીગીશાબેને આભારવિધિ કરી હતી.

ઈનોવેટીવ કાઉન્સિલ ઓફ ઈન્ડિયન ટુરિઝમ દ્વારા  
વાઈલ્ડ લાઈફ સ્પર્ધામાં વિજેતા સુંદર ફોટોગ્રાફ્સ



વિશ્વ પ્રવાસન દિવસની ઉજવણી નિમિત્તે ઈનોવેટીવ કાઉન્સિલ ઓફ ઈન્ડિયન ટુરિઝમ દ્વારા વાઈલ્ડ વાઈલ્ડ લાઈફ ફોટો કોન્ટેસ્ટનું આયોજન કરવામાં આવ્યું. જેમાં ૪૦૦થી વધુ ફોટોગ્રાફ પસંદ કરવામાં આવ્યા હતા. આ ફોટોગ્રાફનું પ્રદર્શન સાયન્સ હૈદરના હસ્તે એનાયત કરવામાં આવ્યા હતા. જેમાં મોટી સંખ્યામાં ફોટોગ્રાફર મિત્રોએ ભાગ લીધો હતો. આ પ્રદર્શનમાં પ્રસ્તુત થયેલા કેટલાક અફલાતૂન ફોટોગ્રાફ્સ ખાસ 'ગાંધીનગર સમાચાર'ના વાયકો માટે.

નવજીવન ટ્રસ્ટ ખાતે  
સાબરમતી જેલના કેદીઓ દ્વારા તૈયાર  
કરાયેલાં ચિત્રોનું પ્રદર્શન યોજાયું



ગાંધીનગર, તા. ૨૯ નવજીવન ટ્રસ્ટની સત્યાર્થ ગેલેરી ખાતે મંગળવારે જાણીતા ચિત્રકાર વૃંદાવન સોલંકીએ સાબરમતી જેલના કેદીઓ દ્વારા તૈયાર કરવામાં આવેલા ચિત્રોનું પ્રદર્શન મુલ્યુ મુક્યું હતું. આ પ્રસંગે નવજીવન ટ્રસ્ટના મેનેજિંગ ટ્રસ્ટી શ્રી વિવેક દેસાઈ, સાબરમતી જેલના સુપરિટેન્ડન્ટ શ્રી સુનીલ જોશી સહિત મહાનુભાવો ઉપસ્થિત રહ્યા હતાં. આ પ્રદર્શનમાં જેલના ત્રણ કેદી મનીષ પરમાર, નરેન્દ્રસિંહ રાઠોડ અને સુરેશ સંયાણા દ્વારા તૈયાર કરવામાં આવેલા કુલ ૩૧ ચિત્રો સામેલ કરવામાં આવ્યા હતા. ચિત્રકાર વૃંદાવન સોલંકીએ જણાવ્યું હતું કે, 'કેદીઓ દ્વારા બનાવેલા ચિત્રોના પ્રદર્શનને મુલ્યુ મુકવામાં હું ઘણો આનંદ અનુભવું છું. સાથે જ આ લોકોની કલાને ઓળખીને તેને સામાન્ય જનતા સુધી લાવનારા નવજીવન ટ્રસ્ટ અને જેલ સુપ્રીટેન્ડન્ટનો આ પ્રયાસ આવકાર્ય છે.' આ પ્રસંગે હાજર રહેલા જેલ સુપ્રીટેન્ડન્ટ, શ્રી સુનીલ જોશીએ જણાવ્યું હતું કે, નવજીવન ટ્રસ્ટ દ્વારા આ પ્રદર્શનનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે, જેમાં કેદી પોતાના ચિત્રોની વાત પોતાની ભાષામાં કરી રહ્યા છે. સાબરમતી જેલના કેદીઓ પહેલી વખત તેમની કલાને લઈ બહાર આવ્યા છે જેનો અમને ગર્વ છે. આ પ્રસંગે નવજીવન ટ્રસ્ટના મેનેજિંગ ટ્રસ્ટી શ્રી વિવેક દેસાઈએ જણાવ્યું હતું કે, જેલમાં રહેલા કેદીઓની આવી અવનવી કલાઓને અમારા ટ્રસ્ટ દ્વારા સામાન્ય માણસ સુધી પહોંચાડવામાં અમે ઘણો આનંદ અનુભવીએ રહ્યા છીએ. આ પ્રદર્શન દ્વારા જે કેદીના જેટલા ચિત્રોના વેચાણથી જે રકમ આવશે તે તેઓને આપવાનો નિર્ણય જેલ સત્તાવાળાઓએ કર્યો છે.

આજે આણંદ ખાતે  
ભાજપની પ્રદેશ  
કારોબારીની બેઠક

ગાંધીનગર, તા. ૨૯ ભાજપના પ્રદેશ પ્રવક્તા શ્રી ભરત પંડ્યાએ જણાવ્યું હતું કે ભાજપની પ્રદેશ કારોબારી આગામી તા. ૩૦ સપ્ટેમ્બર અને ૧ ઓક્ટોબરના રોજ પ્રદેશ પ્રમુખશ્રી જીતુભાઈ વાઘાણીના અધ્યક્ષસ્થાને અને મુખ્યમંત્રીશ્રી વિજયભાઈ રૂપાણી, રાષ્ટ્રીય ઉપાધ્યક્ષ અને પ્રદેશ પ્રભારી શ્રી ડો. દિનેશજી શર્મા, રાષ્ટ્રીય ઉપાધ્યક્ષશ્રી પરશોત્તમભાઈ રૂપાલાની ઉપસ્થિતિમાં આણંદ જિલ્લાના બાકરોલ-વિદ્યાનગર ખાતે યોજાશે. કારોબારીમાં પક્ષના આગામી કાર્યક્રમો, રાજકીય પ્રસ્તાવ અભિનંદન પ્રસ્તાવ અને પંડિત દિનદયાળ ઉપાધ્યાય જન્મશતાબ્દિ પ્રસ્તાવ, પંડિત દીનદયાળ ઉપાધ્યાય જન્મ શતાબ્દિ વર્ષ અને સંગઠનાત્મક બાબતોની ચર્ચા વિચારણા હાથ ધરવામાં આવશે.

બ્રહ્મસમાજ સિનિયર સિટિઝન્સ ગ્રુપ  
દ્વારા ધાર્મિક સ્થળોનો પ્રવાસ યોજાયો



સમસ્ત બ્રહ્મ સમાજના સિનિયર સિટિઝન્સ ગ્રુપ દ્વારા પ્રવાસનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. આ પ્રવાસ દરમિયાન દારકા, સોમનાથ, દીવ, મહુવા, તલગાજરડા, ગંગાસતી મંદિર સમઢીયારા અને માધાપુર મંદિર સહિતના સ્થળોની સિનિયર સિટિઝન્સ ગ્રુપના સભ્યોએ મુલાકાત લીધી હતી. પ્રવાસના અંતે સભ્યોએ આનંદની લાગણી વ્યક્ત કરી હતી.



સરકારી વિજ્ઞાન કોલેજ, ગાંધીનગર ખાતે રક્તદાન કેમ્પનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું, જેમાં વિદ્યાર્થીઓએ ઉત્સાહપૂર્વક ભાગ લીધો હતો. એનએસએસ એકમના વિદ્યાર્થીઓ પણ આ પ્રસંગે ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.



નિગાહેં મિલાને કો જી ચાહતા હૈ...



કસ્તુરી તિલકમ, લલાટ પટલે, વક્ષ:સ્થલે કોસ્તુભમુના ઉચ્ચાર સાથે 'યત્ર નાર્યસ્તુ પૂજ્યન્તે તત્ર રમન્તે દેવતા'ના પઠન સાથે એક તરોતાજા કાર્યક્રમ 'કુહુ કુહુ બોલે કોયલિયા' ગીત અને એ ઘણા શિર્ષક સાથે દિપ્તિ દેસાઈ, દર્શના ગાંધી, પરાગી અને નિકીતા શાહ જેવી સજજ ફિમેલ ગાયિકાઓ સાથે માત્ર મહિલાઓએ ગાયેલાં ગીતોનો કાર્યક્રમ સજયો હતો. બિથોવન નામના સંગીતકારે એની શ્રવણશક્તિ ગુમાવ્યા બાદ અદ્ભૂત સંગીત તૈયાર કર્યું હતું. સંગીત એ રોગ પર રૂઝ લાવવાનું અને મેડિટેશન મોટિવેશનનું કામ કરે છે. હૃદયનાથ મંગેશકર એક કંપોઝીશન તૈયાર કરતા હતા અને એમની પાંચ વર્ષની દીકરી લતા દરવાજા બહારબેસીને સાંભળતી હતી. જ્યારે ગાયકે એમાં ભૂલ કરી ત્યારે તેણે આખી ધૂન-આલાપ સંભળાવ્યો. હૃદયનાથે બીજા દિવસથી સવારે છ વાગે તાનપુરા સાથે લતાને રિયાઝમાં બેસાડી અને લતા મંગેશકરનો ઉદય થયો... એવી રસપ્રદ વાત સાથે કાર્યક્રમ સંચાલક હેપ્પી ભાવસાર-નાયકે સંચાલન સંભાળ્યું. શરૂઆતથી જ અદ્ભૂત ગીત-સંગીતની અનુભૂતિ કાર્યક્રમમાં થવા લાગી હતી. સંસ્કૃતિ સંસ્થાના આ કાર્યક્રમનું સ્વાગત પ્રવચન મનોજ જોષીએ કર્યું હતું જ્યારે પરમજીત છાબડાએ કલાકારોનું શાબ્દિક સ્વાગત અને સુખદેવ પટેલે આભારવિધિ કરી હતી. કાર્યક્રમ અંતર્ગત તબલાની સંગત આપણા જ શહેરના કલાકાર બલ્લુ સિંધાએ કરીને 'વાહ ઉસ્તાદ' એવી દાદ પણ મેળવી હતી તો મહેબૂબ ક્રી મહેંદી ફિલ્મના ગીતમાં ક્રી-બોર્ડ પર કળા દેખાડીને સંગીતકાર અમીત ઠક્કરે પ્રેક્ષકોની વાહવાહી લૂંટી હતી. આ કાર્યક્રમનું મુખ્ય આકર્ષણ એટલે સંચાલક હેપ્પી ભાવસાર-નાયક. ચિનુ મોદીનો એક શેર - જાત ઝકળની છાંં કેવી ખુમારી હોય છે ! પુષ્પ જેવા પુષ્પ પર મારી સવારી હોય છે ! - સાથે સાહિત્ય અને શમશાદથી સુનિધિ સુધીના ગાયકો અને ફિલ્મ, સંગીત, ગીતકાર બધાંની રસપ્રદ માહિતી આપીને રંગ રાખ્યો. ઉલ્લેખનીય છે કે હેપ્પી ગાંધીનગરની પુત્રવધૂ છે. સંસ્કૃતિ સંસ્થાનો માત્ર ફિમેલ વોઈસ ગીતોનો આ કાર્યક્રમ સજજ કલાકારો અને સાજિંદાઓને લીધે મધુરો ને યાદગાર બની રહ્યો ! - સંજય થોરાત

શિવરંજની દ્વારા 'તોહફા-એ-ગઝલ'



સુસંસ્કૃત સંગીત જેની નેમ છે એવી માત્ર અને માત્ર સંગીતને વરેલી ગાંધીનગરની એકમાત્ર સંસ્થા શિવરંજની દ્વારા એક અનોખો કાર્યક્રમ યોજાઈ ગયો. નામ જેવી જ વિશિષ્ટ મંચ સજાવટ અને નીવરેલા કલાકારોનો સંગમ એટલે કાર્યક્રમ 'તોહફા એ ગઝલ' સાચા અર્થમાં તોહફા બની રહ્યો. મોસમના મિજાજે શ્રોતાઓને વધુ તરબોળ કર્યાં. કાર્યક્રમના મુખ્ય આકર્ષણ રહ્યા મુંબઈ સ્થિત મૂળ બંગાળી સુશ્રી અર્થિતા ભટ્ટાચાર્ય, જેઓ શાસ્ત્રીય સંગીતમાં નિપુણતા ધરાવવા સાથે સુંદર કંઠના ધારક પણ છે. દીવી સિરિયલ 'દિયા ઓર બાતી હમ' તેમજ અન્ય સિરિયલના ટાઈટલ ટ્રેકમાં પોતાનો કંઠ આપવા ઉપરાંત શંકર-મહાદેવન સાથે પણ તેમણે પ્રસ્તુતિ આપેલી છે. નવી પેઢી ભારતીય શાસ્ત્રીય સંગીતને જાણે, માણે અને સ્વીકારે એ હેતુથી હાલમાં તેઓ પોતાનું આલ્બમ 'જોગીયા' રજૂ કરવાની તૈયારીમાં વ્યસ્ત છે. ઓગષ્ટ, ૨૦૧૬માં ચીન ખાતે યોજાયેલા યાચના ફેડરેશન ઓફ આર્ટ સર્કલ કાર્યક્રમમાં ભારતનું પ્રતિનિધિત્વ કર્યું હતું. એચડીએફસી બેન્કમાં સિનિયર મેનેજર હોવા સાથે તેમણે નાની ઉંમરમાં સાચા અર્થમાં સંગીતને આત્મસાત કર્યું છે, તેવું એમની પ્રત્યેક પ્રસ્તુતિમાં પ્રતીત થતું હતું. એવા જ બીજા કલાકાર બીરેન્દ્ર વર્મા, ગુરુ ઉસ્તાદ મુનીરખાન સાહેબના શિષ્ય હોવા સાથે મસ્ત-મોલા મિજાજ કલાકાર, સંગીત-ગઝલને સમર્પિત છે. કાર્યક્રમની શરૂઆતમાં સંસ્થાના પ્રમુખ વામ્બિનભાઈ બુચે જણાવ્યું કે સંસ્થા ભારતીય સંગીતના વિવિધ પ્રકારોના સંવર્ધન અને સંરક્ષણ માટે પ્રતિબદ્ધ છે અને રહેશે. અફલાતૂન ગઝલોનો માહોલ પ્રેક્ષકોને કોઈ જુદી જ દુનિયામાં લઈ ગયો હતો ને એ પ્રવાહમાં પ્રેક્ષકો પુશી પુશી વહ્યા હતા. ઉર્દૂ ભાષાના સંસ્પર્શ અને ઘેવૂર અવાજ ધરાવતા ઉર્દૂઘોષકે જ્યારે કાર્યક્રમ સમાપ્તિની ઘોષણા કરી ત્યારે પણ શ્રોતાઓની ફરમાઈશ તો ચાલુ જ હતી. સાથે જ ધરવ ન થાય તેવી મદહોશ સંગીતની આ મિજબાની શ્રોતાઓ માટે ચિરસ્મરણીય બની રહેશે. સમગ્ર કાર્યક્રમ તેની ઉચ્ચ ગુણવત્તા, વિવિધતા અને લોગભોગ્યતાના સુરીલા સંયોજનથી નવી ભાત પાડી ગયો અને આમ શિવરંજનીની સુરીલી પ્રણાલી અકબંધ જળવાઈ રહી. ટીમ શિવરંજનીને અભિનંદન. - મમતા રાવલ